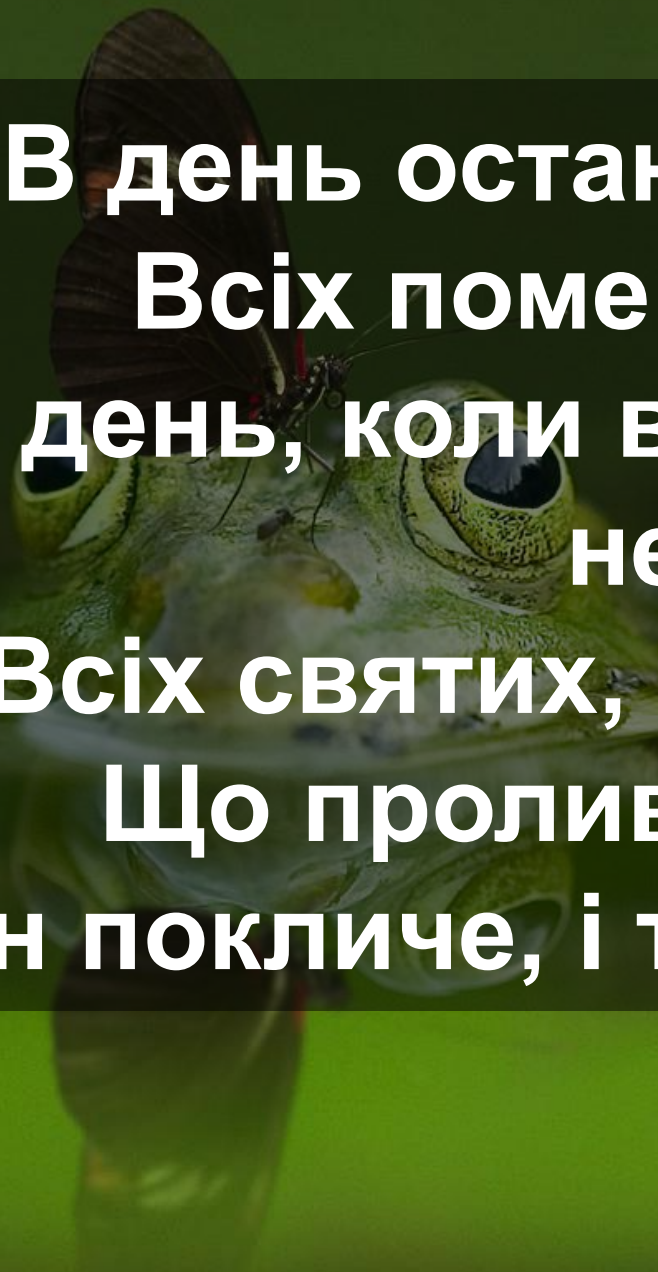


A photograph of a wooden boardwalk winding through a forest. The boardwalk is made of light-colored wooden planks and is covered with fallen brown leaves. The forest is composed of tall, thin trees with bare branches, suggesting an autumn or winter setting. The background is slightly blurred, focusing attention on the path.

**В час, коли труба Господня
Над землею прозвучить
І як вічного дня ранок засія,
Імена усіх спасених
Сам Ісус оголосить.
Там по милості Господній буду я.**

На небесній перекличці,
На небесній перекличці,
На небесній перекличці,
Там, по милості Господній,
буду я.



A close-up photograph of a green frog with large, bulging eyes. A small butterfly with dark wings and red markings is perched on the frog's head. The background is a soft, out-of-focus green.

**В день останній воскресіння
Всіх померлих у Христі,
В день, коли введе спасених в
небеса,
Всіх святих, обмитих Кров'ю,
Що пролив Він на хресті,
Він покличе, і тоді відкликнусь я.**

На небесній перекличці,
На небесній перекличці,
На небесній перекличці,
Там, по милості Господній,
буду я.



A close-up photograph of two crowned cranes facing each other. They have long, spiky golden-yellow crests and dark feathers. Their beaks are slightly open, and they appear to be in a social interaction. The background is a soft, out-of-focus green.

**Дай нам сили працювати
І для ближніх послужить
З ранку раннього і до заходу дня.
А коли земну нам працю
Ти дозволиш завершити,
То на заклик Твій небесний стану я.**

На небесній перекличці,
На небесній перекличці,
На небесній перекличці,
Там, по милості Господній,
буду я.

